曲　枫 | 主编
[德] 迈克 · 克努佩尔 | 副主编
王丽英 | 执行主编

北冰洋研究

第六辑

Journal of Arctic Studies

上海三联书店

北冰洋研究（第六辑）

主　　编：曲　枫
副 主 编：［德］迈克尔·克努佩尔
执行主编：王丽英

编辑委员会（以姓氏音序排名）

白　兰（内蒙古社会科学院）
崔向东（渤海大学）
范　可（南京大学）
高丙中（北京师范大学）
郭培清（中国海洋大学）
郭淑云（大连民族大学）
何　群（内蒙古师范大学）
林　航（杭州师范大学）
刘晓春（中国社会科学院）
孟松林（呼伦贝尔学院）
纳日碧力戈（内蒙古师范大学）
潘守永（上海大学）
祁进玉（中央民族大学）
曲　枫（聊城大学）
色　音（北京师范大学）
唐　戈（黑龙江大学）
汤惠生（河北师范大学）
夏立平（同济大学）
许永杰（中山大学）
杨　林（中国国家博物馆）
杨　剑（上海国际问题研究院）
张小军（清华大学）
Ben Fitzhugh（本·菲茨休，美国华盛顿大学）
William Fitzhugh（威廉·菲茨休，美国史密森学会）
Guðmundur Hálfdanarson（古德蒙德·哈法纳森，冰岛大学）
Steven Hartman（史蒂文·哈特曼，冰岛大学）
Poul Holm（保尔·霍尔姆，爱尔兰都柏林大学圣三一学院）
Michael Knüppel（迈克尔·克努佩尔，聊城大学）
Thomas McGovern（托马斯·麦戈文，美国纽约城市大学）
Ben A. Potter（本·波特，美国阿拉斯加大学）
Peter Sköld（彼得·斯科尔德，瑞典于默奥大学）

编　辑

王丽英　潘晓丽　奥莱格·琶鲎蘑夫（Oleg Pakhomov）
保罗·蒙哥马利（Paul Montgomery）　位礼齐（Richard Fraser）　姬荣连　高文丽

曲　枫 | 主编
[德] 迈克 · 克努佩尔 | 副主编
王丽英 | 执行主编

北冰洋研究

第六辑

Journal of Arctic Studies

上海三联书店

北冰洋研究

第六辑

上海三联书店

北冰洋研究第六辑.indd 1 2023-07-12 10:34:35

北冰洋研究第六辑.indd 2 2023-07-12 10:34:35

目　录

卷首语

当事物彼此回应：植物、人类与植物人类学……曲　枫 /1
Preface……Michael Knüppel/7

考古学与环境史

古代白令陆桥饮食的多元稳定同位素分析 ……卡林·霍夫曼　本·波特
霍莉·J. 麦金尼　莺屋拓美　布鲁斯·P. 芬尼　布莱恩·M. 肯普
埃里克·J. 巴特林　马修·J. 伍勒　迈克尔·巴克利　凯西·T. 克拉克
杰西卡·J. 约翰逊　布列塔尼·L. 宾厄姆　弗朗索瓦·B. 拉诺埃
罗伯特·A. 萨特勒　约书亚·D. 鲁瑟（王丽英　宋志强译　任晓莹译校）/3
从考古遗存看辽金时期对东北地区的开发 …… 孟庆旭 /38

植物人类学

与桦共生——鄂温克族鄂伦春族桦树文化……娜　敏　白　鹭 /57
达斡尔族的柳蒿芽文化 …… 沃泽明 /66
史密斯案件与佩奥特仙人掌：地方性知识与国家法律的遭遇战
…… 曲　枫 /79
中俄北极植物资源可持续利用合作：传统知识现代化视角……
罗　颖　杨　励　A. A. 罗巴诺夫　S. V. 安德波诺夫　L. P. 洛巴诺娃 /93

语言人类学

再论粟特语 *nwm*（h）(“法律、信条”）与撒摩耶语 *nom*（“天堂、神”）
……迈克尔·克努佩尔　（刘风山译校　刘一畅译）/107

近北极民族研究

中华民族共同体的层次重叠共识——以哈木尼干鄂温克人为例
……朝克赛 /123
鄂温克族传统民歌歌唱语音长时平均谱分析……娜　琳　吕士良 /136
黑龙江下游少数民族葬俗变迁中的犬文化 ……杨　光　王　非 /148
交往共存：台吉乃尔蒙古人亲属制度解析 ……乌云斯琴 /159

前沿观察

萨米土著的植物药用传统及萨米与自然之关系：基于瑞典北部的一项访谈研究……刘静–赫尔默森　奥斯卡·塞德霍尔姆　托比约恩·阿诺德　安妮塔·庞嘎　莱拉·姒媿珂（马惠娟　译）/176

书评

三文鱼作为“他者”——《成为三文鱼：水产养殖与鱼的驯养》评介
……张　雯 /249
近北极民族的生态知识和精神世界
——《达斡尔族、鄂温克族、鄂伦春族谚语文化研究》评介
……林　航　宋安琪 /259

学术动态

鄂伦春族最大桦皮船问世……关小云 /265
莫力达瓦达斡尔族自治旗达斡尔学会 ……卓　仁 /267
呼伦贝尔达斡尔民族文化研究会……李建娜　苏福荣 /274
鄂温克族自治旗达斡尔学会 ……卜托娅 /278
韩国培材大学“韩国–西伯利亚中心”介绍
……金子英（苏　航　丁涵章译）/283

征稿启事

《北冰洋研究》征稿启事……/ 287
Call for Submissions：*Journal of Arctic Studies*……/ 288

CONTENTS

Preface

When Things Respond to Each Other: Plants, Human, and Anthropology of Plants ····· Qu Feng/1
Preface ····· Michael Knüppel/7

Archaeology and Environmental History

Ancient Beringian Paleodiets Revealed through Multiproxy Stable Isotope Analyses ····· Carrin M. Halffman, Ben A. Potter, Holly J. McKinney, Takumi Tsutaya, Bruce P. Finney, Brian M. Kemp, Eric J. Bartelink, Matthew J. Wooller, Michael Buckley, Casey T. Clark, Jessica J. Johnson, Brittany L. Bingham, François B. Lanoë, Robert A. Sattler, Joshua D. Reuther (Translated by Wang Liying, Song Zhiqiang and Ren Xiaoying)/3
Viewing the Development of Northeast China in the Liao and Jin Dynasties from the Archaeological Remains ····· Meng Qingxu/38

Anthropology of Plants

Living with Birches: Birch Culture of the Evenki and Oroqen ····· Na Ming, Bai Lu/57
The Culture of Willow Buds of Daur Nationality ····· Wo Zeming/66
The Smith Case and the Peyote Cactus: The Encounter of Local Knowledge and National Law ····· Qu Feng/79
Sino-Russia Cooperation on the Sustainable Utilization of Arctic Plant Resources: Modernizing Traditional Knowledge ····· Luo Ying, Yang Li, A. A. Lobanov, S. V. Andronov, L. P. Lobanova/93

Linguistic research

Once again on Sogdian *nwm(*h*)* (“law, doctrine”) and Samoyed *nom* (“heaven, god”) ····· Michael Knüppel (Translated by Liu Fengshan and Liu Yichang) /107

Studies of Near-Arctic Peoples

Vertically Overlapping Consensus of the Chinese National Community ····· Chao Kesai/123
Using the Analysis Method of the Long-term Average Spectrum to Study the Pronunciation of the Traditional Folk Songs of the Ewenki People ····· Na Lin, Lv Shiliang/136
Suitable and Repulsive: Dog Culture in the Change of Burial Custom of minorities in the Lower Reaches of Heilongjiang ····· Yang Guang, Wang Fei/148
Interaction and Coexistence: An Analysis of the Kinship System of Taijinar Mongols ····· Wu Yunsiqin/159

Frontier Obserrvations

Sámi Indigenous People's Tradition on Uses of Plants for Healing/Health and Sámi Relationship with Nature — An Interview Study in Northern Sweden ····· Jing Liu-Helmersson, Oscar Sedholm, Torbjörn Arnold, Anita Ponga, Laila Spik (Translated by Ma Huijuan)/176

Book Review

Salmon as the "Other"—A Review of "Becoming Salmon. Aquaculture and the Domestication of a Fish" ····· Zhang Wen/249
The Ecological Knowledge and Spiritual World of the Near-Arctic Peoples—A Review of "Research on the Proverbs and Cultures of the Daur, Ewenki and Oroqen" ····· Lin Hang, Song Anqi /259

Academic Events

The Largest Oroqen Birch-Bark Canoe was Constructed ····· Guan Xiaoyun/265
Introduction to the Daur Society of the Daur Autonomous Banner of Moridawa ····· Zhuo Ren/267
Introduction to the Cultural Research Association of the Daur Nationality in Hulunbuir ····· Li Jianna, Su Furong/274
Introduction of Daur Society of Evenki Autonomous Region ····· Bu Tuoya/278
Introduction of the "Korea-Siberia Center" at the Korea Baekjae University ····· Kim Ja Young (Translated by Su Hang and Ding Hanzhang)/283

Call for Submissions

Call for Submissions: *Journal of Arctic Studies* (Chinese) ····· /287
Call for Submissions: *Journal of Arctic Studies* ····· /288

植物人类学

北冰洋研究第六辑.indd 55 2023-07-12 10:34:42

北冰洋研究第六辑.indd 56 2023-07-12 10:34:42

达斡尔族的柳蒿芽文化

沃泽明

摘要：采集植物是人类取食的一种重要方式，因民族不同而形成的人文色彩也不同。因采集而生存，又因生存而经济而文化，每一步都凝聚了人类诸多的劳动和情感，柳蒿芽便是一种饱含达斡尔族情感的采集植物。由于柳蒿芽独具特性，在达斡尔族中倍受喜爱和青睐，因此身价倍增。在采集中，达斡尔族根据柳蒿芽的植物学、药理学、民俗学等特性，赋予柳蒿芽很多民族色彩，并约定俗成为民族符号之一，进而又专门设立了柳蒿芽民族节日。从一株野生植物，到一个民族节日的主角，柳蒿芽不仅表现了达斡尔族与自然界的关系，还反映出达斡尔族特有的民族精神和文化内涵。作为一种文化，柳蒿芽还渐渐成为推动达斡尔族文化发展和促进族际交流的平台，同时也极大地扩展了植物采集的内涵与外延。可以说，柳蒿芽文化，为了解达斡尔族乃至人类采集活动，打开了一扇窗口。

关键词：采集　植物学　民族文化　饮食

作者简介：沃泽明，内蒙古社会主义学院客座教授，内蒙古达斡尔族学会常务理事，研究方向为达斡尔族历史文化。

人类采集植物的历史可追溯到远古时期，采集是人类索食的重要方式，由此产生的人文色彩也会因民族不同千差万别。达斡尔族的一种采集植物叫“库木勒（齐齐哈尔音）”或“昆米勒（莫力达瓦音）”，汉语译为“柳蒿芽”。这是一种多年生菊科蒿属植物，生性干净，味道苦涩，生于江河水畔，达斡尔族也称之为“救命菜”和“思乡草”，日积月累便衍生出独特的采集文化，即柳蒿芽文化。

一、柳蒿芽文化的物质基础

作为达斡尔族特有的采集文化，柳蒿芽文化涵盖了风土人情、历史记忆、生活方式及价值取向等内容，但物质基础仍是柳蒿芽。因此，有必要从物质角度来了解一下柳蒿芽。

（一）植物学上的柳蒿芽

作为蒿类植物，“柳蒿芽”在全世界约有380余种近亲，中国有近200种，尤以西北、华西、东北及西南诸省最多。据说东北地区就有40种（邢怡等2000：49）[一说有50余种（王臣等2001：216页）]，“柳蒿芽”学名叫“柳叶蒿”，是因达斡尔族在采集时只取“柳叶蒿”顶部的嫩茎叶，故称“柳蒿芽”。

蒿类植物是大自然菊科植物大家族，体系庞大纷杂。柳叶蒿一族排序是：被子植物门、双子叶植物纲、菊亚纲、菊目、菊科、春黄菊族、菊亚族、蒿属、蒿亚属、艾组、歧茎蒿系、柳叶蒿（林有润1991），位于第12层，族系脉络清晰。

《中国蒿属志》对柳叶蒿地域分布及特性也有简要概述：“柳叶蒿，产黑龙江、吉林、辽宁、内蒙古（东部）及河北；蒙古、朝鲜、苏联（西伯利亚及远东地区）也有。多生长于低海拔或中海拔湿润或半湿润地区的林缘、路旁、河边草地、草甸、森林草原、灌丛及沼泽地的边缘。可入药，但有小毒，治风湿病等（林有润1988：31）。”《达斡尔族百科词典》介绍：“柳蒿芽系一年生草本植物，萌芽早，长势猛，茎直立，形状和艾蒿相似，菊科，蒿属。生长在沿江河湿润地带或沼泽地，遍布大兴安岭南北、嫩江平原、呼伦贝尔草原的江河边（满都尔图2007：318）。”

柳叶蒿属多年生草本植物，地下根茎多年生，地上茎杆枝叶一年生，每年春天会从根茎长出新芽，出土后每株高约30～70公分，根茎在地表下蔓延横走，连片成线生长。地上茎杆直立单一，稍具条棱，常带红紫色。叶子为披针形或条状披针形，长约5～10公分，宽约2～10毫米，先端渐尖，基部楔形，边缘反卷，叶面呈绿色或被短毛，叶子后面密被灰白色毡毛；植物上部叶子较小，因蒿叶与柳树叶相似，故名柳叶蒿、柳蒿等（内蒙古植物志编辑委员会1980：129）。达斡尔族一般会在春季端午节前采集，采下的称为

“柳蒿芽”，也有叫“柳蒿菜”的。端午节一过，柳叶蒿生长加快，茎、杆梗化迅速，蒿叶纤维渐粗，采集期便过去了。

（二）民族植物学上的柳蒿芽

达斡尔族采集的柳蒿芽，在食用、药用和族群生活等方面均有些特殊作用，几乎成达斡尔族专属植物，是较特殊的民族植物学现象。因受到达斡尔族格外偏爱，柳蒿芽又渐渐附着了民族的性格。由于各民族采集的相似性，许多人又将柳蒿芽与蒌蒿或芦蒿等混为一谈，所以有必要从民族植物学上甄别一下。

“柳蒿芽”不同于“蒌蒿”或“芦蒿”，虽同属蒿属菊科植物，却谱系不同。柳蒿芽与蒌蒿（芦蒿）均在蒿属艾组，艾组却又分 16 个系，“柳叶蒿”属艾组第 6 系——即“歧茎蒿系”，而“蒌蒿”则属艾组第 13 系——即“蒌蒿系”（林有润 1988：35），系组不同，名称也不同。

蒌蒿在在汉族地区历史悠久，古代《诗经》就有记载，称为“蒌”。各地叫法也不同，内蒙古称水蒿，江苏称水艾、小蒿子，四川称芦蒿、香艾、刘寄奴等（林有润 1991：144），均受汉族喜爱。而柳蒿芽在历史上却只被达斡尔族所赏识采集。

柳蒿芽与蒌蒿的区别还在于民族的食用和药用性方面。汉族是不吃柳蒿芽的，主要是极苦的味道。在内蒙古农村，一些汉族农民称柳蒿芽为“羊不吃”“苦艾”等。满族清代学者西清在记述时也曾写道：达斡尔人采集“野菜又名柳蒿者，春日家家采食，味初不甚鲜美”（西清 2014：250）。也是因为太苦。内蒙古师范大学民族植物研究所做过一次调查：“认为柳蒿芽是达斡尔族的传统野菜。除鄂温克自治旗的‘索伦’鄂温克人外，其他地区的鄂温克人基本不食用，而‘索伦’鄂温克人长期与达斡尔族混居，受达斡尔族饮食文化影响较大（乌尼尔，哈斯巴根 2005：20）。”牧区和猎区鄂温克人过去是不吃昆米勒（柳蒿芽）的，但后来吃了。……鄂伦春人少部分有学会做了吃的（娜日斯 1992：17）。达斡尔族学者娜日斯考证：蒙古人也不吃昆米勒（柳蒿芽），嫌它有味（娜日斯 1992：17）。达斡尔族作家苏莉在记述其蒙古族丈夫时写道：“我为了时时饱餐一顿柳蒿芽，还必须积极改造我家里这些蒙古人的胃，好使他们在我享受柳蒿芽时不会向我投来鄙夷的神色（苏莉 2003：81）。”这些描述都展示了柳蒿芽与不同民族的文化关系。近些年，在黑龙江一带已可看到，有大批汉族妇女正加入常年采集柳蒿芽的大军，集市也出现了售卖柳蒿芽的情况，而达斡尔族妇女则开始到更远的地方去采集柳蒿芽了。

柳蒿芽的名称也渐渐因方言或民族有了不同，达斡尔族方言中齐齐哈尔音叫“库木勒”，莫力达瓦旗音叫“昆米勒”；汉族叫“柳蒿”；蒙古族称“乌达力格-沙里尔日”，或“乌达力格-协日乐吉”（内蒙古植物志编辑委员会 1980：129）；满族则称之“额穆毗”（西清 2014：250）；甚至远在日本也有个名字叫“九牛草”（林有润 1991：125）。就这样，一叶柳蒿芽，竟在 5 个民族中出现 6 个名字，别名或许更多些，说明柳蒿芽的影响已进入了族际关系。

在采食方面，汉族喜食蒌蒿，主要采集茎杆部分，烹炒、凉拌、腌制为多，味道辛香，脆嫩可口，很受欢迎，若无饥馑，蒌蒿叶是不吃的。柳蒿芽则不然，倍受达斡尔族男女老少喜爱，虽味苦，却仍觉香鲜宜人。烹饪多以炖煮为最，掺入饭豆、肥肠、排骨或小鲫鱼等，把苦苦的柳蒿芽炖出豆香肉美，十分开胃。此外还有烹、凉拌、做馅等，现在又有煎、炸等手法，是达斡尔族款待贵宾的一道美食。

柳蒿芽还是一味中草药，有微毒，清热解毒，主治肺炎，扁桃体炎，丹毒，痈肿疔疖等（中华本草编委会 1999：680）。而蒌蒿也属一味中草药，主治产后淤血停积、小腹胀痛、跌打损伤、瘀血肿痛等（陈士林，林余霖 2006：429）。可见，柳蒿芽和蒌蒿从药理上也分为两种植物。

（三）柳蒿芽的药用价值

经分析研究，柳蒿芽含有多种氨基酸和维生素，矿物质含量十分丰富。据齐齐哈尔大学生命科学与工程学院研究，柳蒿芽含有蛋白质 14.8%，粗脂肪 4.0%，粗纤维 21.7%，无氮浸出物 38.2%，灰分 11.7%，钙 1.09%，磷 1.05%。不但营养丰富，而且有很高的食用价值。在食疗和药疗等保健方面，它还有消炎、清热解毒、去火、利尿等功效，对于肝炎及肝硬化也有特殊疗效和防治作用（郭成宇 2002：54）。据哈尔滨卫生防疫站分析：柳蒿芽“脱水干品的营养成分，含有 17 种氨基酸，其中苏氨酸、赖氨酸、苯丙氨酸、异亮氨酸、亮氨酸、颉氨酸、色氨酸、蛋氨酸、组氨酸皆为人体必需的 9 种氨基酸；含有 9 种矿物质，其中钙、磷、钾、钠、镁为人体所需的常量元素，铜、锌、铁、锰为人体必需微量元素；含有 4 种维生素，其中 VB_1、VB_2 为水溶性维生素，VE、胡萝卜素为脂溶性维生素。柳蒿芽干品所含蛋白质，远远高于我们日常所食用的富含蛋白质的食物，其含量为豆腐的 2.76 倍、牛肉的 1.41 倍、鸡蛋的 2.2 倍、鸡肉的 1.9 倍、对虾的 1.6 倍，且蛋白质所含必需氨基酸种类齐全，分布合理，除蛋氨酸含量略低于成年人的必需氨基酸的需要

量外，每 100 克柳蒿芽所含的其它氨基酸均高于成年人的必需氨基酸需要量（李忠泽等 1993：65）”。仅这几项成果，就奠定了柳蒿芽在绿色、保健食品领域的上升地位。

《中华本草》记载：“柳叶蒿，又名柳蒿，药性：味苦，性寒。〈高原中草药治疗手册〉：‘性寒，味苦，气芳，入心包、肺二经。’功能与主治：清热解毒。主治肺炎，扁桃体炎，丹毒，痈肿疔疖。采收加工，采收 8 ～ 9 月全草，切段，晒干。全草入药，内服，煎汤，3 ～ 15 克。〈高原中草药治疗手册〉中还有：治脑脊髓膜炎，肺炎，扁桃体炎，结膜炎等（中华本草编委会 1999：680）。”在《中国民族药志要》中记录：“柳叶蒿，（菊科）。【蒙药】主治痈疽疮肿《蒙植药志》。【达斡尔药】kummi：治高血脂症，胃出血，解酒（贾敏如，李星炜 2005：67）。”柳蒿芽的药效在达斡尔族谚语中也有表现：“中药苦，能治百病；柳蒿芽苦，清热解毒（娜日斯 1998：504）。”达斡尔族学者郭文学研究表明：“柳蒿芽，五月节前后采集，除去杂质，用开水焯软，捞出晾干。用于凉血解毒，降血脂。治疗高血脂症、饮酒过量、胃出血。取本品适量煎煮，吃柳蒿芽及汤（郭文学等 1996：548）。”可见，经过达斡尔族整理、挖掘、确定，柳蒿芽的医药价值确实由来已久。据北京农业大学和北京科技大学联合研究：“柳蒿芽提取物有增强小鼠非特异性免疫应答和特异性免疫应答的作用，可增强小鼠的免疫系统功能（张剑等 2008：405）。”可见，柳蒿芽的药用价值是很大的。

柳蒿芽具有的独特价值，使商家们迅速看到了商机，很快市场上便出现了“柳蒿芽香醋”“柳蒿芽发酵酒”“柳蒿芽香茶”“柳蒿芽酱菜”“柳蒿芽干菜”等商品，不少饭店酒家也将柳蒿芽做成必备菜肴，以应食客之需。据了解以柳蒿芽作原料的药剂也在研制中。

二、柳蒿芽的社会人类学属性

有一种说法：“不吃柳蒿芽的、不能骑马的，都算不上真正的达斡尔人（张港 2004：40）。”把植物与民族紧密联系，在东北亚是不多见的。这主要是因为达斡尔族赋予了柳蒿芽太多的社会学内涵，甚至到了物我两忘的境地。

（一）柳蒿芽——达斡尔族的民族符号之一

几百年来，柳蒿芽渐渐成为了一种民族符号，正如谚语所说：“怀念故

乡，更想柳蒿芽（娜日斯 1998：497）。”柳蒿芽传递出的思乡信息，就使它成了一个民族感情的符号载体，有了明确的指向性，难怪有些汉族人士干脆称之为“达斡尔菜”（穆师洋等 2015：385）。

符号，就是记号、标记之意，如同文字是记录语言的符号（中国社会科学院语言研究所词典编辑室 1996：388）。柳蒿芽作为达斡尔族的符号，吸附了很多的历史、民俗、风土人情以及精神生活，已远远超出植物本身的意义。

一般来讲，许多民族符号都具有原始形态，最早的可追溯到史前时期。如达斡尔族山神“白那查”，几乎为北方许多森林民族常见，大概与路标、指示牌相关，同时又赋予神圣神秘的宗教含义。“白那查”在达斡尔语原词为“巴音阿查”，“巴音”意即“富有”；“阿查”意为“父亲”。“白那查”意指深山林莽中一位神秘的白发老人，是他在主宰着山林和所有飞禽走兽（满都尔图 2007：231）。其指向意义是：人们必须恭敬它，敬畏它，唯如此可保平安，又能猎获丰富猎物。通过这一符号，可看出达斡尔人先人们不仅有平安的愿望，还向族人们传递出保持敬畏、自律以及互助的信息，代代相传愈显神圣和庄严。柳蒿芽的出现，便和“白那查”一样，也是包涵了诸多民族意义的符号。

（二）柳蒿芽生成达斡尔族的重要节庆平台

1987 年 5 月 19 日，达斡尔族多宝瑞、色热等 10 多位老先生在齐齐哈尔市梅里斯区相聚，他们一致认为，达斡尔族的发展与柳蒿芽密不可分，为铭记历史，启迪后人，应该把松散的采集活动办成一个采集节日。经商定：将每年 5 月末 6 月初的一个星期日命名为“库木勒节”（即“柳蒿芽节”）。于是首届“库木勒节”应运而生（乔福胜等 2000：21）。将采集柳蒿芽上升为一种重要的民族节庆，不仅是植物采集的一种突破，也是民族文化的一次升华，其社会影响和历史意义都将是久远的。

自梅里斯达斡尔族举办首届“库木勒节”以来，连续举办了 34 年 34 届，已成为黑龙江省著名、国内知名品牌节日。《中国民间节日文化辞典》也将“库木勒节”纳入了达斡尔族传统节日（莫福山等 1992：192）。新华社、中央电视台等新闻媒体也都进行专题报道和播出，使国内外了解“库木勒节”的人越来越多了（乔福胜等 2000：21）。2013 年 6 月，黑龙江省人民政府将“库木勒节”正式列入黑龙江省第四批省级非物质文化遗产名录第九项民俗之中，序列为 54 号（黑龙江省文化厅：《黑龙江省第四批省级非物质文化遗产名录的公示公告》附件，黑龙江政府网东北网）。现在，每到“库木勒节”举办

时，各地达斡尔族同胞都相约而往，以此为平台，把访亲、会友、踏青、迎春、采集和交流融为一体，而且功能也日渐丰富起来。

每年在“库木勒节”中，主办方都要积极开展各类民俗赛事活动，诸如曲棍球、乌钦、射箭、歌舞、服饰、赛马、语言等等，选拔表彰一批杰出能手，他们的出现，既张扬了民族的豪迈之气，还为乡里村邻树立了学习的榜样。还有些优秀专家学者也被邀请而来，设论坛，开讲座，解疑难，定课题，出成果，进一步深化了柳蒿芽文化的研究，“库木勒节”使柳蒿芽的影响力越来越大了。

（三）柳蒿芽成为达斡尔族文学艺术的绿色精灵

在文学艺术方面，柳蒿芽从一进入达斡尔人餐桌，就走进了这个民族的艺术殿堂。如古老的乌钦、乌春、扎恩达勒、鲁日格勒、哈库麦勒等艺术，都有柳蒿芽绿色的身影，使它和文学艺术等形式融合起来。如学者巴图宝音的散文《五月芳味十月香》，就讲述了达斡尔族与柳蒿芽悲欢离合的故事（巴图宝音 1984：47），读来令人唏嘘。作家苏莉在散文《故乡的柳蒿芽》中（苏莉 2003：81），把柳蒿芽在游子心中的孤寂或温暖，刻画得淋漓尽致。学者娜日斯整理出版的《达斡尔族民间故事百篇》，其中有篇《昆米勒（柳蒿芽）救了达斡尔人》，被人们广泛引用（娜日斯 1992：17）。还有纸艺《采集》（苏梅 1998：1，46）和《采柳蒿芽》（苏梅 2013：123），是达斡尔族纸艺大师苏梅的作品，将柳蒿芽强劲的生命力刻画得入木三分，鲜活生动。

在音乐歌曲方面，柳蒿芽的题材从古老民谣小调到现代歌曲，演唱时抒情、追忆、叙述，透出浓浓的达斡尔味道。如陶贵水演唱的《库木勒》，将达斡尔人采集柳蒿芽的历史予以了高度概括：“在旧时代采柳蒿芽，为了救活饥饿者，如今我们采柳蒿芽，为在宽裕生活中品味快乐（色热原创、陶贵水传唱：《库木勒》《乌钦说唱》，梅里斯达斡尔族区文化馆出品）。”还有敖丽芳演唱的《妈妈的柳蒿芽》，是达斡尔族词作家诺敏作词，新吉乐图作曲，更是把达斡尔族对柳蒿芽的挚爱与故乡和妈妈的深情融为一体，体现了对母亲的忠诚和对柳蒿芽的感恩，展现了柳蒿芽文化的魅力。

三、柳蒿芽浸透了达斡尔族的生活态度与精神内涵

柳蒿芽文化之所以有生命力，就在于柳蒿芽凝聚了达斡尔人社会发展中的精神追求和民族性格，经过一代代传承，进化至今。

（一）以苦为乐的生活态度

历史上，达斡尔族因国家动荡、政权更迭以及民族仇杀，多次处于颠沛流离和躲避迁徙之中，迫使整个民族辗转向东，迁徙到东北亚北纬 50 度左右的外兴安岭和黑龙江的中上游地区，汉族人称之为“苦寒之地”，满族人称之为“野人女真”之所，地理闭塞偏僻，气候寒长暑短，除了可以渔猎，几乎很难垦殖耕种。达斡尔族于是在洪荒的林莽、山峦和江畔中，与敌人搏斗，与野兽搏斗，与零下 40 ～ 50 °C 的严寒搏斗，硬是在这片“苦寒之地”上开荒、采集、渔猎、放牧，筑起了一座座美丽家园，这其中就有柳蒿芽的功劳。因为在达斡尔族危难的时候，柳蒿芽成了“救命菜”和“恩情草”。无论达斡尔族生计艰难或富裕，都不会忘记柳蒿芽；无论丰年稔岁或是饥馑灾荒，一到春天，家家户户都要结伴去到野外采集柳蒿芽。达斡尔族英雄史诗《少郎与岱夫》中有唱道：“家穷没有酸奶子呐耶，柳蒿芽芽熬清汤（沃岭生 2002：127）。”以苦为乐，以苦励志，吃苦耐劳，吃最苦的柳蒿芽，快乐地过最苦的日子，几乎成了长辈们常常教育后代的主题。柳蒿芽的苦涩滋润了达斡尔人，不怕吃苦也成了达斡尔人一代又一代的民族精神。

（二）不忘根本的故土情怀

柳蒿芽是很有趣的植物，生长类似南方竹子，它细小的根茎潜在土壤中横向生长，从根茎上萌出株芽钻出地表渐渐长高，几乎没有独株生长，都是一大片、一大簇或一大丛。这种连理同根，根茎相连的现象，在植物界也是不多的。柳蒿芽在生长中相互呼应，群生群长，与达斡尔人喜群喜聚的性情极为相似，故一旦独处，便会思念起家乡。

“百年为客老，一念爱乡深”（刘过 1998：31848），“露从今夜白，月是故乡明”（杜甫 2002：94）。学者莫久愚描述道：“城市中的达斡尔族同乡聚会时，倘若主人能端出一道柳蒿芽烹制的汤羹，会立刻引来欢声一片。甚至击掌而呼，畅歌呜呜。对于他们而言，那远不是单纯的尝新，那分明是胞泽，是乡谊，是一碗荡着家乡气息的嫩江水。”而“每年一度的采摘，都成了他们对自己家乡的定期礼拜”（莫久愚 2011）。在历代战争中，达斡尔族还形成一个习俗，即将士们在每次出征前，母亲们都要将晾干的柳蒿芽揉碎装入他们的行囊，以便他们在思乡或酷热时冲水饮用，以解思乡之情、烦躁之心（娜日斯 2008：32）。凝聚了母亲们家国一体的浓烈情怀。因此达斡尔族的第一个

教育学女博士高春梅这样在专著中写道："对自己有恩的人要永远心存感激，要用一生来回报。懂得感恩的人，才是最幸福的人（高春梅 2013：63）。"思乡的精髓就在于感恩，感恩恰恰就是柳蒿芽文化的精髓：一是父母哺育之恩，二是家乡养育之恩，三是柳蒿芽救命之恩。苦涩的柳蒿芽中，浓缩了达斡尔人的民族记忆和浓浓的乡情。

（三）坚韧不拔的奋斗精神

植物进化大致在自然界是从低级到高级进行的诸多阶段，由近 30 亿年前的菌类、藻类到蕨类，而后裸子植物时代，再到被子植物时代，从简单、复杂、无分化到有分化、水生到陆生等等，旧的种类不断绝灭，新的种类不断产生。柳叶蒿正是经亿万年进化高级阶段的被子植物。民族也是如此，由史前族群向原始族群过渡，进而又向古代民族、近代和现代民族发展，历经整合、消亡、重生等艰苦阶段。

在中国历史上，达斡尔族先民依靠契丹人的文化遗存，在东北亚创造了诸种经济并举的民族文明，得以生存和繁衍。继而又建立了索伦部民族集团、萨哈尔察黑貂部落和萨哈连部等群体（陈鹏，李正同 2012：72），成为黑龙江流域的民族翘楚。在千百年边疆生存中，从不恃强凌弱，又敢于面对强敌，就像柳蒿芽一样，努力进步而独成一枝。

据学者统计，在国内 13 万余人口的达斡尔族中，有学者、专家、教授、作家、博士、硕士以及各条战线的劳动模范、标兵和先进人物上千人左右，仅博士就有 100 多位。还有各类能工巧匠和担任各级公职的官员干部等。仅在《中国达斡尔族人物录》和《达斡尔族名人风采录》中就不完全收录 932 位和 709 位。可以说，柳蒿芽精神已融入了这个民族的全部发展和奋斗之中。

（四）敢于担当的历史责任

达斡尔族在历史上曾面临过数次民族危亡，其中一次就是沙皇俄国入侵黑龙江流域时期，结果达斡尔族全民族保家卫国，捍卫国家主权和领土完整，打响了清代抗俄第一枪，全民族几乎牺牲一半。这种英雄气概和爱国主义精神就是担当，它既是道德的一种崇高境界，也是不辱使命的民族气节。如同柳蒿芽一样，能在达斡尔族濒危之际，拯救了达斡尔族。不同的两种担当，又能高度合二为一，所以才有了柳蒿芽文化的深化和升华。

历史上，达斡尔族曾期待过苍天保佑、神灵护持以及命运垂爱，但救助

过达斡尔族的却只有柳蒿芽。达斡尔族人人感念这种野草，实际上也是汲取了一种担当精神。古时候神农“尝百草之滋味，……一日而遇七十毒”（顾迁 2009：263）。达斡尔族先人也是如此，从千百种植物中采集品尝，终于选中了柳蒿芽，虽有小毒还很苦涩，但却救了一个民族。若无担当精神，又怎能幸遇柳蒿芽，又怎能解决存亡大事。

柳蒿芽的这种担当精神，自然是一种自力更生精神。它不同于祭天、祭神、祭斡包之类的祭祀活动，一种是将命运攥在自己手里，一种是把命运寄托于神灵，二者主观努力不同，客观效果自然不同，它们是两种文化。《国际歌》唱的好：“从来就没有救世主，也不靠神仙皇帝，要创造人类的幸福，全靠我们自己”（杨起 2011：59）。柳蒿芽没有被神化、异化或宗教化，实在是柳蒿芽之幸。它凭着自己本真、野性和原生态的清香，胜过了许多化肥菜蔬，绝对是纯绿色。这种意境和思想，恰恰也是柳蒿芽文化的内核之意。

四、柳蒿芽的经济延伸及商业展望

近些年，国内诸多机构开始了对柳蒿芽的研究，如中国农业大学食品科学与营养工程学院、北京科技大学、东北林业大学、黑龙江省科学院自然资源研究所、哈尔滨卫生防疫站、吉林化工学院、吉林工商学院食品工程学院、大连民族学院生命科学学院等 10 多所科研院校所，研究范围涉及柳蒿芽的矿物含量、药理实验、营养评价、植物特性、商业价值及市场预期等等，产生了一大批科研成果，而且对柳蒿黄酮的提取技术也正迅速进步。黄酮是一种很强的抗氧剂，可有效清除体内的氧自由基。黄酮素在国际售价每公斤可达 3500 ～ 5000 美元，单体异黄酮则更是卖到每克一万元（杨柳等 2015：78）。有些成果已经投入到了企业和商业的运营中，部分柳蒿芽衍生产品甚至出口到了日本。柳蒿芽正以食疗和药疗的巨大潜力，逐渐跻身成经济和商业的新秀。

从柳蒿芽采集到柳蒿芽文化，从一种野生植物，到逐渐融入一个民族的社会生活和精神文化，似乎也反映出了人类与自然和睦相处的一个缩影。

参考文献

巴图宝音

1984　五月芳味十月香 . 民族文学 10：47.

陈鹏，李正同
2012 达斡尔族族称、族源新探 . 现代交际 5：72.
陈士林，林余霖
2006 中草药大典·原色中草药植物图鉴（上册）. 北京：军事医学科学出版社 .
杜甫
2002 月夜忆舍弟 . 杜甫诗选评注 . 上海：上海古籍出版社 .
高春梅
2013 库木勒的芬芳与苦涩——基于一所民族中学达斡尔族文化体认与传承质的研究 . 北京：中央广播电视大学出版社 .
顾迁译注
2009 淮南子卷十九中华经典藏书 . 北京：中华书局 .
郭成宇
2002 纯天然植物柳蒿芽香醋的研制 . 食品工业科技 12：54.
郭文学，马吉余，李恩友
1996 达斡尔民族用药调查 . 中药材 19（11）：548.
黑龙江省文化厅
2013 黑龙江省第四批省级非物质文化遗产名录的公示公告附件 . 黑龙江政府网东北网 .
贾敏如，李星炜
2005 中国民族药志要 . 北京：中国医药科技出版社 .
李忠泽，王向宏，王长芝
1993 柳蒿芽的营养评价 . 国土与自然资源研究 2：65.
林有润
1988 中国蒿属志——中国蒿属植物的系统分类、分布和主要经济用途 . 植物研究 4：31.
1991 中国植物学志第 76 卷第 2 册菊科（目录）. 北京：科学出版社 .
刘过
1998 赠刘叔拟招山 . 全宋诗卷二七〇五第 51 册 . 北京：北京大学出版社 .
满都尔图
2007 达斡尔族百科词典 . 呼伦贝尔：内蒙古文化出版社 .
莫福山，吴宝良，吴雅芝编

1992 中国民间节日文化辞典 . 北京：中国劳动出版社 .
莫久愚
2011 初夏时节说柳蒿 . 北方新报 5 月 12 日，第 46 版特稿 .
莫日根迪
1980 十五至十七世纪达斡尔族历史概述 . 内蒙古社会科学 1：70.
穆师洋，胡文忠，姜爱丽
2015 柳蒿芽营养成分及生物活性成分研究进展 . 食品工业科技 13：385.
娜日斯
1992 采昆米乐的来历 . 达斡尔民间故事百篇 . 呼伦贝尔：内蒙古文化出版社 .
2008 论达斡尔“柳蒿芽”文化 . 民间文化 8：32.
1998 达斡尔族谚语 . 达斡尔族资料集第二集 . 第 497 页 . 北京：民族出版社 .
内蒙古植物志编辑委员会
1980 内蒙古植物志第 6 卷菊科 . 呼和浩特：内蒙古人民出版社 .
乔福胜，何银忠，文泽
2000 达斡尔族的“库木勒”节 . 民间文化 8：21.
苏莉
2003 故乡的柳蒿芽 . 民族文学 8：81.
苏梅
2013 苏梅的纸艺 . 呼伦贝尔：内蒙古文化出版社 .
王臣，路芳，关旸，张贵一
2001 东北蒿属艾组 12 种植物核型研究 . 植物研究 2：216.
沃岭生
2002 少郎与岱夫第一部 . 北京：民族出版社 .
乌尼尔，哈斯巴根
2005 内蒙古呼伦贝尔鄂温克族民间野菜资源调查 . 中国野生植物资源 6：20.
西清
2014 东北边疆卷十吉林外记黑龙江外记卷八 . 哈尔滨：黑龙江教育出版社 .
邢怡，张大维，宫晓波，张贵一
2000 东北地区蒿属植物比较形态学研究 . 植物研究 1：49.
杨柳，张一，陈宇飞
2015 柳蒿黄酮功能特性、研究现状及应用前景分析 . 吉林农业 9：78.
杨起

2011 重读〈国际歌〉感言 . 炎黄春秋 7：59.
张港
2004 达斡尔人与柳蒿芽 . 食品与健康 4：40.
张剑，李素君，籍保平，何计国
2008 柳蒿芽对小鼠免疫功能的影响 . 食品科学 5：405.
中国社会科学院语言研究所词典编辑室编
1996 现代汉语词典修订本 . 北京：商务印书馆 .
中华本草编委会
1999 中华本草第 7 册第 21 卷菊科 . 上海：上海科技出版社 .

The Culture of Willow Buds of Daur Nationality

Wo Zeming

Abstract: Collecting plants is an important source of nutrition for humans. Willow bud is a plant full of Daur sentiment. Due to the unique characteristics of artemisia buds, they are favored by the Daur people. According to folklore, the Daur people connect the sprouts with their national colors. Willow buds have become one of the national symbols, and a national festival of willow buds has been established. From a wild plant to the central phenomenon of a national festival, artemisia sprouts not only express the relationship between the Daur people and the natural world, but also reflect the unique national spirit and cultural connotation of the Daur people. Artemisia japonica has gradually become a base for promoting the development of Daur culture and inter-ethnic exchanges, and at the same time greatly expanding the connotation and extension of plant collection. It can be said that the willow bud culture has opened a window to understand the gathering activities of the Daur people.

Keywords: Collection; botany; ethnic culture; diet

图书在版编目(CIP)数据

北冰洋研究. 第六辑/曲枫主编.—上海:上海三联书店,2023.6
ISBN 978-7-5426-7986-4

Ⅰ.①北… Ⅱ.①曲… Ⅲ.①北冰洋-区域-丛刊 Ⅳ.①D5-55

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2022)第 238843 号

北冰洋研究(第六辑)

主　　编 / 曲　枫

责任编辑 / 郑秀艳
装帧设计 / 一本好书
监　　制 / 姚　军
责任校对 / 王凌霄

出版发行 / 上海三联书店
(200030)中国上海市漕溪北路 331 号 A 座 6 楼
邮　　箱 / sdxsanlian@sina.com
邮购电话 / 021-22895540
印　　刷 / 上海惠敦印务科技有限公司

版　　次 / 2023 年 6 月第 1 版
印　　次 / 2023 年 6 月第 1 次印刷
开　　本 / 710mm×1000mm　1/16
字　　数 / 320 千字
印　　张 / 19.25
书　　号 / ISBN 978-7-5426-7986-4/D·562
定　　价 / 80.00 元

敬启读者,如发现本书有印装质量问题,请与印刷厂联系 021-63779028

Chief Editor

Feng Qu, the Director and Professor of Arctic Studies Center at Liaocheng University. He received his BA in archaeology from Jilin University, MA in archaeology from Leiden University, and PhD in anthropology from University of Alaska Fairbanks. His expertise includes Arctic prehistory and ethnography, Arctic environmental history, and anthropology of religion.

Co-Chief Editor

Michael Knüppel, a current professor in the Arctic Studies Center at Liaocheng University. He obtained a doctoral degree from University of Hamburg and another doctoral degree from George-August University in Göttingen. His expertise covers social anthropology/ethnology, history of sciences with focus on the studies on oriental languages, history of religion and Altaistics.

责任编辑：郑秀艳 389615896@qq.com
封面设计：一本好书·汪要军 QQ:604378042

封面封底摄影：曲　枫

Journal of Arctic Studies

北冰洋研究 第六辑

曲　枫 主编
[德]迈克·克努佩尔 副主编

上架建议：历史学／民族学
ISBN 978-7-5426-7986-4
9 787542 679864 >
定价：80.00元

曲　枫 | 主编
[德] 迈克·克努佩尔 | 副主编
王丽英 | 执行主编

北冰洋研究

第六辑

Journal of Arctic Studies

主　编

曲枫，聊城大学北冰洋研究中心主任、教授。分别于吉林大学获历史学学士学位，荷兰莱顿大学获考古学硕士学位，美国阿拉斯加大学获人类学博士学位。研究方向包括北极考古学和民族志学、北极环境史、宗教人类学等。

副主编

[德]迈克·克努佩尔，聊城大学北冰洋研究中心教授，汉堡大学和哥廷根大学博士。研究方向为社会人类学/民族学、东方语言学、宗教史和阿尔泰学等。

上海三联书店